# ENTREMES
# DEL TRULLO.

Perſonas que hablan en èl.

*El Gracioſo.* *Un Vejete.* *Trullo.*

*Sale el Vej.* O Amor, amor, à la vejez viruelas!
aora me deſvelas,
al cabo de cien años poco menos
quieres buſcarme relampagos, y truenos?
aora me has peſcado,
que picar ya no puedo de canſado?
mas tus males anejos
no reſpetan los mozos, ni los viejos.
En fin me caſo oy, y yo he intentado,
para ſalir galan de deſpoſado,
de aqueſta capa hacer, pues no eſtá rota,
un bravo capellar, y una marlota;
pues disfrazado intento
embeſtir à eſte fuerte caſamiento,
con que veſtido aſsi aqueſtas mañanas
con un turbante no ſe vén las canas,
y tambien mi diſcurſo otro mal ſalva,
que aſsi tapo la frente de la calva;
con que ſeré de amor, y bien veſtido,
al uſo de eſtos tiempos, un marido.
Ola, mozo; ſi acaſo eſtá en la cama?
Ola, muchacho: ha mozo?
*Dentro el Grac.* Quien me llama?

*Vej.*

*Vej.* Tu amo. *Grac.* Mi amo? buen capricho;
pues no quiero ir, lo dicho, dicho,
*Vej.* Sal, acaba. *Sale el Grac.* Ya ſalgo: q̃ tenemos?
Ya es medio dia; como no comemos?
*Vej.* No ſabes que me caſo? *Grac.* Quien ſe caſa
él, que eſtá ya paſſado como paſſa?
*Vej.* Yo me caſo, como hombre muy valiente.
*Grac.* Será marido en el nombre ſolamente:
y eſtá muy bien dicho, y aun lo hecho,
que para lo demás no es de provecho.
*Vaj.* Ve al Saſtre, y de eſta capa di que corte
marlota, y capellar. *Grac.* Donoſa treta:
adonde vamos, que quiere hacer maleta?
*Vej.* Capellar digo yo: ay tal enfado!
*Grac.* Para qué Capellan? no ha confeſſado?
*Vej.* Capellar digo yo: ay tal deſaſtre!
*Grac.* Un Capellan puede cortar un Saſtre?
*Vej.* Ve volando, no quiero dilatallo.
*Grac.* Pobre Vejete, que oy han de enterrallo.
*Vej.* No quiero dilatar el caſamiento!
*Grac.* Que ſe quiera caſar eſte jumento!
*Vej.* Muchos hijos tendré de aqueſte empleo.
*Grac.* Si meteys oficiales, yo lo creo.
*Vej.* Sin oficiales ſabré yo hacer lo juſto.
*Grac.* Tu ſerás el del gaſto, y otro el del guſto.
*Vej.* Anda preſto. *Vaſe, y dexale la capa.*
*Grac.* Ya voy, Viejo potrilla,
que tu la pienſas, y otro te la enſilla.

*Sale Trullo en cuerpo.*

*Trull.* Que por llevar una carga

de

de ſardinas al mercado,
me hayan hurtado la capa!
*Grac.* Que el Vejete ſe ha caſado.
*Trull.* Pues vive Dios, que he de hurtalla
al primero que:: *dale un porrazo.*
*Grac.* San Pablo,
que me ha molido los hueſſos.
*Trull.* Señor mio? *Grac.* Señor diabro.
*Trull.* Jeſus que encontré con èl.
*Grac.* Mas que no hubiera encontrado.
*Trull.* Señor dueño de eſte ſiervo.
*Grac.* De qué ciervo? eſtá borracho?
*Trull.* Señor no me has conocido.
*Grac.* Què dices hombre del diabro?
que en mi vida te eché paja.
*Trull.* Yo ſoy un hombre.
*Grac.* Un qué? *Trull.* Un paſmo.
Adivino lo futuro; ſoy Atlante de los Aſtros;
y veo por las eſtrellas lo por venir, y paſſado.
Soy un prodigio de ciencias,
un Hercules, un Tebandro, Ariſtoteles, y Orfeo,
Andreadoria, y Veſpaſiano,
un Macrino, y Abſalón,
tambien Alexandro el Magno,
Diogenes ſoy, y Seneca;
ſoy Nerón, y Diocleciano,
Felipo el de Macedonia,
tambien el gran Beliſario,
Romulo, y el grande Remo;
ſoy Sanſon, y Viriato, el Cid, y Fernan Cortès;
Xer-

Xerxes, y tambien Trajano;
soy Julio Cesar, y Aquiles,
Apeles, y Domiciano, un Ciceron, un Virgilio,
un Platon, y Sepanquantos.
*Grac.* Que Ovidio, ni que Putones?
hombre, tu eres algun diabro?
qué retayla me has hecho
de embustes tan temerario?
y por remate de aquesto,
qué es lo que habeis adivinado?
*Trull.* Adiviné que usted ha menester un criado.
*Grac.* Qué criado? Estoy sirviendo,
y para comer no alcanzo.
*Trull.* La capa le he de quitar. *ap.*
*Grac.* No os he menester, hermano.
*Trull.* Como no? ha de ser por fuerza,
que yo salí decretado
desde el vientre de mi madre
à ser su menor criado,
por influencia de estrella.
*Grac.* Parece que me ha obligado; *ap.*
qué pierdo yo en que me sirva?
*Trull.* Quedome en casa? *Grac.* Quedaos:
mas como venís sin capa?
*Trull.* Porque alcancé con los Astros,
que tenia essa usted.
*Grac.* Muy mal habeis alcanzado,
que es de mi amo esta capa.
*Trull.* Que amo? que no hay mas amo
que usted: demela al punto.

*Grac.* Mas que me tientan los diablos.
Perdoneme la maleta, y capellar, que el criado
ha de tenella: tomad. *dale lo capa.*
*Trull.* Pues voyme. *Grac.* Aguardad, hermano,
venid acá: como os llamais?
*Trull.* Trullo. *Grac.* Tu qué? *Trull.* Trullo.
*Grac.* Comeis mucho? *Trull.* Como tanto,
que me comeré en un dia
un carnero, dos, tres, quatro;
diez mil arrobas de fruta,
cien gallinas, feis mil pavos,
quatro arrobas de chorizos,
cien perdices, feis marranos,
diez liebres, veinte conejos,
veinte anades, treinta ganfos,
feis bueyes, ochenta pichones,
cien fayfanes, y cien gallos;
y al acabar efta fiefta,
rellenos feifcientos paxaros;
y para limpiar los dientes,
mil paftelillos de à quarto,
y de lo que viene del Rin,
trefcientos, y quatro frafcos.
*Grac.* Andallo: echa acá la capa al punto.
*Ponefe de efpaldas con Trullo, y echafe la capa fobre los ombros.*
*Trull.* Porqué, feñor? *Grac.* Pues, hermano,
fi comeis tanto, quien bafta
para poder fuftentaros?
*Trull.* Por effo no mas, feñor?
No comeré en todo un año,
fi importa una onza de pan:
qué es una onza? un adarme, un quarto,
un maravedi, una blanca.
*Grac.* Por Chrifto, que es buen criado:

èl

èl come , èl no come : bueno.
Tomad la capa. *Dafela otra vez,*
*Trull.* Acabamos con bien de tanta pregunta ?
*Grac.* Aun hay mas que preguntaros.
Venid acá , caminais mucho?
*Trull.* Qué es caminar ! un cavallo
no me vence en la carrera,
y fi le importa à ufted algo,
caminaré en folo un dia,
fin que me cuefte trabajo,
mil leguas , y mas. *Grac.* Andallo:
echa acá la capa al bunto. *Quitafela.*
*Trull.* Porque , feñor ? *Grac.* Buen defpacho:
fi acafo llevais la bota,
y habeis de caminar tanto,
para tomar un refrefco,
como tengo de alcanzaros ?
*Trull.* Pues fi ufted no gufta de ello,
no caminaré en un año
una legua , un quarto folo;
qué es un quarto ? quatro paffos;
feré eftatua en lo firme.
*Grac.* Por Chrifto que es buen criado !
El come , èl no come ; èl anda,
èl no anda , ni dará un paffo;
es eftatua quando importa,
y dice que no hace gafto:
tomad la capa , y aqui *Dafela , y va delante.*
paffeemonos un rato.
*Trull.* De buena gana , feñor.
*Grac.* Qué haceis ? eftais borracho ?
Echa aca la capa luego. *Quitafela.*
*Trull.* Pues porqué me la has quitado ?
*Grac.* Qué criado , noramala
para vos , defvergonzado,

de-

delante del amo va? *Trull.* Muchos van.
*Grac.* Mentís, borracho.
*Trull.* Señor, quando delante,
voy firviendo de Lacayo;
quando voy detrás, de Page:
donde fe hallará criado,
que firva como yo firvo,
pues foy, quando es neceffario,
Page para ir detrás, para delante Lacayo.
*Grac.* Valgate el diabro por mozo:
él anda, él no anda un paffo;
él come mucho, él no come;
y quando fe va paffeando,
firve por dos, fiendo uno,
y para todo es hallado:
tomad la capa. *Buelvele à dar.*
*Trull.* Ay tal cofa? aun no habemos acabado?
*Grac.* Mirad, quando yo os llame,
aunque efteis quatro mil paffos
de mi, que habeis de venir,
que para effo fois mi criado.
*Trull.* Aunque efté cinquenta leguas,
vendré brincando, y faltando,
que bafta que vueffarced
me fuftente como amo.
*Grac.* Andad con Dios. *Trull.* Ya me voy. *vafe.*
*Grac.* Qué buen mozo?
no vi hombre mas bien mandado.
*Trull.* Qué manda vueffa merced?
*Gra.* Qué he de mandar? nada os mando. *vafe. trull.*
Tulio? *Sale Trull.*. Señor. *Grac.* Id con Dios.
*Trull.* Pues para qué has llamado?
*Grac.* Porque es mi gufto. *Trull.* Eftá bien.
No vi mayor mentecato:
Cada inftante que aqui eftoy

se me hace quatro mil años;
mas que me voy sin la capa! *vase Trullo.*
*Grac.* Tulio? *Trull.* Señor. *vase.*
*Grac.* Ya no os llamo. *Trull.* Aora es buena ocasion.
*Grac.* Tulio?

*Sale el Vejete con espada.*

*Vej.* En que anda mi criado,
que no venir con la capa,
por Christo que me ha enfadado?
*Grac.* Adonde te has ido, Tulio?
*Vej.* Di qué Tulio? estás borracho?
*Grac.* No ha visto à Tulio? *Vej.* Qué tulio?
*Grac.* Mi criado. *Vej.* Qué criado?
*Grac.* El que es estatua. *Vej.* Qué estatua?
*Grac.* El que adivina los Astros.
*Vej.* Qué es de la capa, traydor?
*Grac.* Preguntelo à mi Criado.
*Vej.* Qué criado, borrachon?
daréte quatro mil palos.

*Saca la espada, y dale de cintarazos.*

*Grac.* Ha Tulio, que me derriengan,
sal, y socorre à tu amo,
pues ves que por ti me pegan.
*Sale Trullo.* Ya salgo, señor, ya salgo.
*Vej.* Tambien à ti, picaron.
*Trull.* Ay que me ha descalabrado.
*Vej.* Enderezame essos bledos,
y ponte luego un emplasto.
*Se dan con los matapecados, y se da fin al Entremes.*

FIN.

*Con licencia.* Barcelona, En la Imprenta de Carlos Sapera, librero, en la calle de la Librería. Año 1767.